

# AI FILM FESTIVAL

## pre-visioni di intelligenza Artificiale

Rassegna di film in lingua originale con sottotitoli in italiano

Da febbraio 2024 con cadenza bi-mensile  
17.00-20.00, Nuovo Cinema Modernissimo, via Rizzoli 1/2, Bologna

Pochi ambiti scientifici suscitano paure e domande quanto l'Intelligenza Artificiale (AI). Negli ultimi anni si sono susseguiti allarmi sui rischi di un suo sviluppo incontrollato. L'immaginario collettivo è legato al mondo della fantascienza. Non si può immaginare il futuro senza robot e AI.

Ma quanta parte delle tecnologie descritte dal cinema è ancora 'fantasia' e quanta è diventata 'realtà'? Intorno a questa domanda il centro Alma Human AI dell'Università di Bologna propone una rassegna a cadenza bi-mensile. Ogni proiezione è introdotta da uno specialista del centro e seguita da un'attività di creazione collettiva di un film generato dall'AI.

### PROGRAMMA

- |          |  |
|----------|--|
| febbraio | 1. Andy e Larry Wachowski, <b>the matrix</b> 1999        |
|          | 2. Ridley Scott, <b>blade runner: the final cut</b> 1982 |
| marzo    | 3. Spike Jonze, <b>her</b> 2013                          |
|          | 4. James Cameron, <b>terminator 2: judgment day</b> 1991 |
| aprile   | 5. Steven Spielberg, <b>minority report</b> 2002         |
|          | 6. Alex Garland, <b>ex-machina</b> 2015                  |
| maggio   | 7. Michael Crichton, <b>westworld</b> 1973               |
|          | 8. Stanley Kubrick, <b>2001: A space odyssey</b> , 1968  |

Ingresso a 3,50 € per tutti gli studenti Unibo

Info: Alma Mater Research Center for Human-Centered Artificial Intelligence | <https://centri.unibo.it/alma-ai/it>



Organizzato da:



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

CENTRO DI RICERCA INTERDIPARTIMENTALE  
ALMA MATER RESEARCH INSTITUTE FOR  
HUMAN CENTERED ARTIFICIAL INTELLIGENCE

Con la collaborazione di:



CINETECA  
BOLOGNA

Sponsor:

